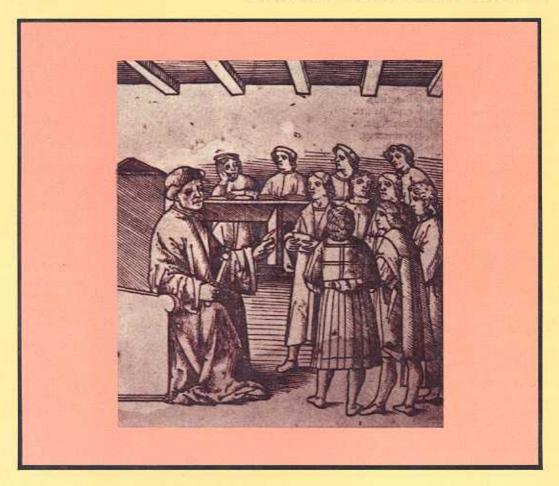
## COMUNICACION ORAL

elaboración de discursos informativos

### Eileen McEntee Madero



#### Primera edición, 1983

© EDITORIAL ALHAMBRA MEXICANA, S.A. Ave. División del Norte 2412 03340 México, D.F.

#### **CNIEM 1031**

Código 01040022

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad, ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse, utilizando medios electrónicos o mecánicos, por fotocopia, grabación, información u otro sistema, sin permiso por escrito del editor.

#### ISBN 968 444 028 6

#### España

EDITORIAL ALHAMBRA, S.A. Claudio Coello 76, Madrid 1

#### Delegaciones:

Enrique Granados 61, Barcelona 8
Doctor Albiñana 12, Bilbao 14
Pasadizo de Pernas 13, La Coruña
Plaza de las Descalzas 5, Granada
Saturnino Calleja 1, Madrid 2
Avenida del Cristo 9, Oviedo
Francisco Suau 14, Palma de Mallorca 10
General Porlier 14, Santa Cruz de Tenerife
Reina Mercedes 35, Sevilla 12
Cabillers 5, Valencia 3
Concepción Arenal 25, Zaragoza

Rep. Argentina
Editorial Siluetas, S.A.
Bartolomé Mitre 3745/49, Buenos Aires 1201

Composición tipográfica y formación: Fotodiseño, S.A.

Cubierta: Tomada del códice Repertorium dictorum : Aristotelis :
Averoys : aliorumque philosophorum. Bolonia, 1491,
Cortesía del Centro de Información Académica de la
Universidad Iberoamericana, México, Distrito Federal.

Impreso en México - Printed in Mexico

# Indice

PROLOGO	
INTRODUCCION	11
1 EL BUEN ORADOR  La credibilidad  El nerviosismo  El análisis del público  La selección del tópico  Ejercicios  Discusión	13 16 24 26 29
2 EL PROPOSITO DEL DISCURSO INFORMATIVO	
3 ELABORACION Y ORGANIZACION DEL BOSQUEJO  El pensamiento creativo  Ejercicios  La estructura del bosquejo  El paralelismo  Los tipos de bosquejo  El balance	47 57 68 73
4 LOS APOYOS VERBALES	

8	ıı	NDICE
5	INTRODUCCIONES Y CONCLUSIONES  La introducción  La conclusión  Ejercicios	99 99 109 112
6	LOS DISCURSOS INFORMATIVOS BASICOS	113
	El discurso de definición  Ejercicios  El discurso de descripción  Ejercicios  El discurso de explicación  Combinación de los discursos básicos	113 118 121 128 130 134
7	EL DISCURSO INFORMATIVO DE EXPOSICION	137
	Recolección de la información de las fuentes escritas  Recolección de la información de las fuentes orales  Ejercicios	138 231 243
	Bibliografía consultada para la elaboración de los cuadros I y II	243
BIB	LIOGRAFIA GENERAL	247
API	ENDICES	249
	A Respuestas para los ejercicios del capítulo 3 B Respuestas para los ejercicios del capítulo 6 C Criterios para la evaluación de un mensaje oral	251 258 261
CU	ADROS	
	<ol> <li>Obras de consulta que generalmente cubren todas las áreas de conocimiento</li></ol>	143 164 203