

*cultura y sociedad*

# POLÍTICAS CULTURALES EN AMÉRICA LATINA

Néstor García Canclini, ed.

Guillermo Bonfil / José Joaquín Brunner

Jean Franco / Óscar Landi / Sergio Miceli

*enlace* ◀ *grijalbo*



**POLÍTICAS CULTURALES EN AMÉRICA LATINA**

© 1987, Néstor García Canclini, ed.

D. R. ©1987 por EDITORIAL GRIJALBO, S.A.

Calz. San Bartolo Naucalpan núm. 282

Argentina Poniente 11230

Miguel Hidalgo, México, D.F.

PRIMERA EDICIÓN

*Este libro no puede ser reproducido,  
total o parcialmente,  
sin autorización escrita del editor.*

ISBN 968-419-663-6

IMPRESO EN MÉXICO

## Índice

<b>Introducción. Políticas culturales y crisis de desarrollo: un balance latinoamericano,</b> <i>por Néstor García Canclini</i> .....	13
<b>I. Las transformaciones en el análisis de las políticas culturales</b> .....	15
<i>a) De las descripciones burocráticas a la conceptualización crítica.</i> .....	16
<i>b) De las cronologías y discursos a la investigación empírica</i> .....	18
<i>c) De las políticas gubernamentales a los movimientos sociales</i> .....	19
<i>d) De los análisis nacionales a la investigación internacional</i> .....	20
<i>e) De la documentación sobre el pasado a la investigación crítica y la planificación</i> .....	21
<b>II. Políticas culturales y crisis socioeconómica</b> ....	22
<b>III. Los paradigmas políticos de la acción cultural</b> ....	28
<i>a) El mecenazgo liberal</i> .....	28
<i>b) El tradicionalismo patrimonialista</i> .....	30
<i>c) El estatismo populista</i> .....	34
<i>d) La privatización neoconservadora.</i> .....	38
<i>e) La democratización cultural.</i> .....	46
<i>f) La democracia participativa.</i> .....	50
<b>IV. Cuestiones pendientes</b> .....	54

a) <i>La investigación de la vida cotidiana y las necesidades populares</i> .....	54
b) <i>La reorganización de la cultura bajo el desarrollo industrial y tecnológico</i> .....	56
c) <i>Política cultural y creatividad social</i> .....	59
<b>La política cultural en la época de Reagan,</b> <i>por Jean Franco</i> .....	63
Nota final .....	86
<b>Los pueblos indios, sus culturas y las políticas culturales,</b> <i>por Guillermo Bonfil</i> .....	89
I. La dimensión cultural y el desarrollo de los pueblos indios .....	89
a) <i>Réquiem por el desarrollo integrador</i> .....	89
b) <i>Se hace camino al andar</i> .....	92
c) <i>Nuevos retos</i> .....	98
II. Cultura propia, grupo étnico e identidad .....	101
III. Consideraciones sobre políticas culturales y alternativas .....	114
IV. Algunas reflexiones finales .....	123
<b>Estado, mercado y necesidades populares: las políticas culturales en Brasil,</b> <i>por Sergio Miceli</i> .....	127
<b>Campo cultural y democratización en Argentina,</b> <i>por Oscar Landi</i> .....	145
I. Entre la herencia autoritaria y la oportunidad democrática .....	145
II. Los dilemas del Plan Nacional de Cultura .....	156
a) <i>Entre los principios y un Estado feudalizado</i> .....	156

b) <i>De la oposición al gobierno</i> .....	159
c) <i>La perplejidad frente a la televisión</i> .....	161
d) <i>La cultura popular en cuestión</i> .....	163
e) <i>La planificación por fuera y por dentro de los conflictos</i> .....	167
III. Políticas culturales y culturas políticas .....	169
Bibliografía .....	173
<b>Políticas culturales y democracia: hacia una teoría de las oportunidades,</b> <i>por José Joaquín Brunner</i> .....	175
I. Agentes e instancias organizativas .....	175
<i>Naturaleza y clasificación de circuitos culturales</i> .....	178
<i>Circuitos culturales puros</i> .....	186
<i>Componentes de todo circuito</i> .....	187
<i>Tipos de políticas culturales</i> .....	188
a) <i>Políticas que presentan intervenciones en el nivel de los agentes</i> .....	188
II. Políticas relativas a los medios de producción ....	189
III. Políticas relativas a los canales de comunicación .....	189
IV. Políticas que tienen que ver con los públicos ...	189
V. Políticas que tienen que ver con las instancias institucionales de organización de los circuitos culturales .....	190
Políticas culturales organizativas .....	190
a) <i>Políticas en y frente al MERCADO</i> .....	190

b) <i>Políticas en y frente a la organización ADMINISTRATIVA de procesos culturales . . .</i>	193
c) <i>Políticas en y frente a la organización COMUNITARIA de la cultura . . . . .</i>	194
<i>Políticas culturales democráticas: sentido general . . . . .</i>	196
<i>Políticas culturales democráticas: sentidos específicos . . . . .</i>	200
<i>Bibliografía . . . . .</i>	202
<b>Bibliografía general . . . . .</b>	<b>205</b>