

# DIRECTORAS DE CINE

PROYECCION DE UN MUNDO OSCURO

Patricia Martínez de Velasco Velez



Instituto Mexicano de CINEMATOGRAFIA



CONEICC

Edición: IMCINE - CONEICC  
México, 1991.

CONEICC  
Cordobanes 24  
México, 03100, D.F.

Foto: Fabrizio León  
Portada: Victor Ortega y Edgar Morales.

Supervisión editorial de Beatriz Solis Lereé

Tipografía e Impresión: S. E. Icaria, S.A. de C.V.  
1000 ejemplares.

# Indice

Prólogo	7
Introducción	11

## PRIMERA PARTE

Condición de la mujer en los siglos XIX y XX	15
Condición de la mujer en el siglo XIX	17
Condición de la mujer en el siglo XX	18
Europa, Estados Unidos y Rusia	18
México	21

## SEGUNDA PARTE

Pioneras en la industria cinematográfica mundial	25
Alice Guy Blaché	25
Germaine Dulac	26
Dorothy Arzner	27
Leni Refenstahl	29
Otras directoras	30
Cineastas en México	31
Las hermanas Ehlers	31
Mimí Derba	37
Cándida Beltrán Rendón	38
Adela Sequeyro (Perlita)	39
Duquesa Olga (Eva Limiñana)	40
Matilde Landeta	43
Anexo al capítulo	83

<b>Directoras de cine en México posteriores a Matilde Landeta</b>	
Egresadas del CUEC y del C.C.C.	93
El Colectivo Cine-Mujer	93
Cine industrial	100
	105
<b>Conclusiones</b>	111
<b>Bibliografía y hemerografía</b>	117