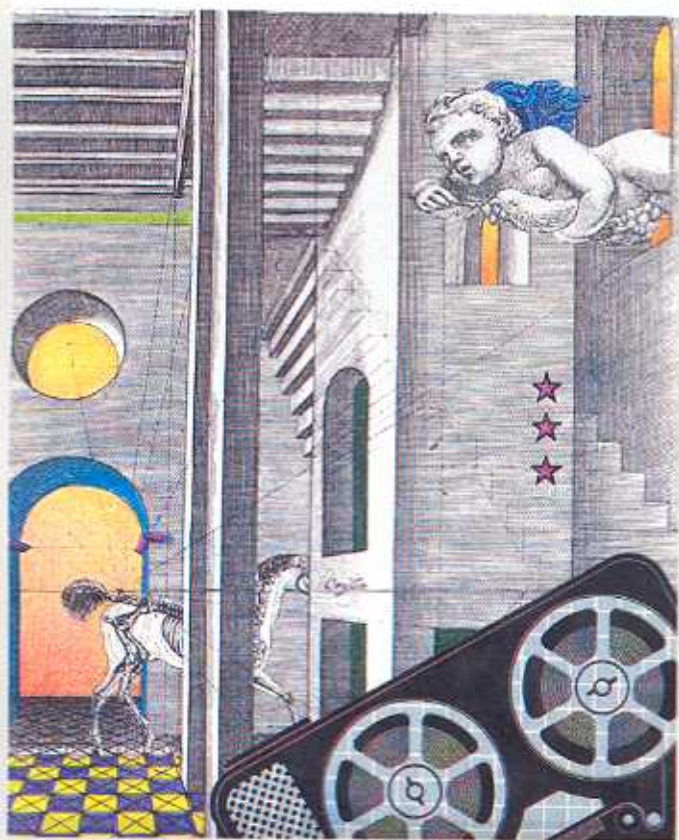


COLECCION ENSAYOS

Ana María Peppino Barale

RADIO DIFUSION
EDUCATIVA



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
ACANTZUBI



EBNIKA

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Rector General

Dr. Gustavo A. Chapela Castañares

Secretario General

Dr. Enrique Fernández Fassnacht

UNIDAD AZCAPOTZALCO

Rectora

Dra. Sylvia Ortega Salazar

Secretario

Ing. Enrique Tenorio Guillén

Coordinadora de Extensión Universitaria

Antrop. Irma Juárez González

Jefa de la Sección Editorial

Mtra. Silvia Pappé

Diseño de la Portada

Luisa Martínez

José Manuel López

ISBN 970-620-001-0

Primera edición, 1991

Colección Ensayos 36

- © Ana María Peppino Barale
- © Universidad Autónoma Metropolitana
Unidad Azcapotzalco
Av. San Pablo N° 180
Azcapotzalco, D.F., 02200
- © Ediciones Gernika, S.A.
Paseo de la Reforma No. 11
México, D.F., 06030
☎ 566 92 22
Fax: 566 94 51

Impreso en México

Printed in Mexico

SUMARIO

| | |
|--------------------------------------|----|
| Prólogo | 11 |
| Introducción | 19 |
| Parte I Sistemas de Enseñanza | 25 |
| 1.1. Educación no formal | 26 |
| 1.1.1. Conceptualización | 28 |
| Adscripción administrativa | 30 |
| Estilo pedagógico | 30 |
| Función | 31 |
| Beneficiarios | 31 |
| Recompensa | 32 |
| 1.1.2. Estrategias y limitaciones | 35 |
| 1.1.3. Cuestiones críticas | 39 |
| 1.1.4. Financiamiento | 41 |
| Movilización de recursos | 43 |
| 1.2. Enseñanza a distancia | 48 |
| 1.2.1. Definición | 50 |
| Estudio independiente | 51 |
| Presencia de la institución | 52 |
| Empleo de medios | 52 |
| Intercomunicación | 53 |
| Contacto personal | 54 |
| Operación | 55 |
| 1.2.2. Tendencias | 55 |
| Nuevas opciones | 56 |
| Usuarios | 58 |
| Nuevas tecnologías | 60 |
| 1.2.3. Planificación | 61 |

| | |
|--|------------|
| Eficacia operativa | 62 |
| Estilo de gestión | 62 |
| Conducta organizacional | 63 |
| Relación con el entorno | 63 |
| 1.2.4. Economía | 64 |
| 1.3. Educación de adultos | 66 |
| 1.3.1. Características | 67 |
| 1.3.2. Proyección latinoamericana | 71 |
| | |
| Parte II Radiodifusión educativa | 75 |
| 2.1. Características del medio radiofónico | 78 |
| | |
| 2.2. Alternativas de comunicación radiofónica | 83 |
| 2.2.1. Radio popular | 83 |
| 2.2.2. Radio popular urbana | 85 |
| 2.2.3. Radios libres | 87 |
| 2.3. Radio en la educación de adultos | 89 |
| 2.3.1. ACPO Acción Cultural Popular de Colombia | 91 |
| 2.3.2. Sistema ECCA de las Islas Canarias | 100 |
| 2.4. Radio educativa en América Latina | 112 |
| 2.4.1. Caribe - Escuelas Radiofónicas Santa María | 113 |
| 2.4.2. Centro América | 123 |
| ERN Escuelas Radiofónicas de Nicaragua | 124 |
| ICER Instituto Costarricense de Educación Radiofónica | 128 |
| IGER Instituto Guatemalteco de Educación Radiofónica | 144 |
| IHER Instituto Hondureño de Educación por Radio | 149 |
| PEBA Programa de Educación Básica de El Salvador | 151 |
| 2.4.3. Sud América | 161 |
| CRECERA Centro Regional de Comunicación Educativa para la Región Amazónica de Ecuador | 163 |
| IRFEYAL Instituto Radiofónico Fe y Alegría de Ecuador | 168 |
| ERBOL Escuelas Radiofónicas de Bolivia | 173 |
| 2.4.4. Experiencias en México | 185 |
| INEA Instituto Nacional para la Educación de los Adultos | 186 |
| FCE Fomento Cultural y Educativo A.C. | 196 |
| | |
| Conclusiones | 209 |
| Bibliografía | 223 |
| Hemerografía | 231 |