

Arnulfo Eduardo Velasco

# La historieta

Enfoque práctico en relación  
con la enseñanza



EDUG/UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
CENTRO REGIONAL DE TECNOLOGIA EDUCATIVA

© **Universidad de Guadalajara**  
Impreso y hecho en México  
*Printed and made in Mexico*  
Guadalajara, Jalisco, 1985

# Indice

<b>Introducción</b>	<b>9</b>
<b>Capítulo I</b>	
<b>¿Qué cosa es la historieta?</b>	<b>11</b>
<b>Capítulo II</b>	
<b>La evolución histórica</b>	<b>15</b>
<b>Capítulo III</b>	
<b>La técnica de la historieta</b>	<b>33</b>
<b>Capítulo IV</b>	
<b>La historieta y la enseñanza</b>	<b>49</b>
<b>La crítica de la historieta</b>	<b>50</b>
<b>La historieta como instrumento didáctico</b>	<b>58</b>
<b>Creación de historietas en el salón de clases</b>	<b>65</b>
<b>Conclusiones</b>	<b>71</b>
<b>Bibliografía</b>	<b>73</b>