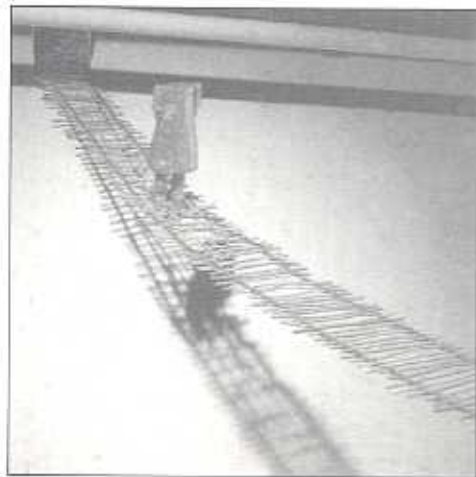

Cuadernos del CONEICC

Mirando el sol

Hacia una configuración
del proceso migratorio entre
México y Estados Unidos



Alejandra Navarro Smith

Ilustración de portada: *Autorretrato (1era parte)*,
Laura Anderson Barbata, figura de cera sobre puente
de carrizo y mecate y espejos montados en la pared,
1996.

La presentación y disposición de *Mirando el sol. Hacia una configuración del proceso migratorio entre México y Estados Unidos* son propiedad del editor. Aparte de los usos legales relacionados con la investigación, el estudio privado, la crítica o la reseña, esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, en español o cualquier otro idioma, ni registrada en o transmitida por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, inventado o por inventar, sin el permiso expreso, previo y por escrito de los editores.

Sobre esta edición:

D.R. © 2001, Consejo Nacional
para la Enseñanza y la Investigación
de las Ciencias de la Comunicación, A.C. (CONEICC)
Cordobanes 24,
Col. San José Insurgentes,
C.P. 03900 México, D.F.

D.R. © 2001, Instituto Tecnológico y de Estudios
Superiores de Occidente (ITESO)
Periférico Sur Manuel Gómez Morín 8585,
Tlaquepaque, Jalisco, México, C.P. 45090.

Impreso y hecho en México
Printed and made in Mexico

ISBN 968-5087-31-8

Índice

Prólogo	11
Advertencia	15
Prefacio	19
Planteamientos iniciales	21
Diseño, métodos, técnicas y corpus del análisis	23
Contenido	24
Capítulo I	
Migración: revisión de algunas mediaciones científicas para su comprensión	25
Migración e industrialización	25
Las causas de la migración de México a Estados Unidos	28
Recapitulación	44
El migrante y la significación de su práctica en el orden social	47
Capítulo II	
La transformación identitaria y esbozos metodológicos para su estudio	51
Construcción de las identidades sociales	51
Construcción de sentido y del orden social	52
La nación como proyecto de adscripción identitaria	55
Proyectos políticos e identidades: maneras diferenciadas de pensar y actuar en el mundo social	57

Lenguaje, aparatos hegemónicos y legitimación de las identidades	59
Construcción de la diferencia y estrategias de descalificación	60
De los conceptos al estudio del fenómeno migratorio	64
Algunos supuestos	66
Capítulo III	
Migrantes. Análisis de sus reconfiguraciones simbólicas	67
Cinco modos de ser migrante	68
La familia en el discurso de los migrantes	73
Desplazamiento de la valoración de la relación costos-beneficios en la práctica migratoria desde el seno familiar	74
La organización de la vida cotidiana en la estructura de la sociedad estadounidense	78
La escuela y el acceso a las oportunidades	84
El discurso sobre la migración	85
Fenomenología de la migración o "Qué más quisiera yo que quedarme"	86
Conclusiones	
La constitución del proceso migratorio	93
Identidad de los migrantes	95
¿cambio o reforzamiento?	95
Comunicación y conciencia política	98
Anexo 1	
Sistematización temática de las cinco entrevistas analizadas	103
Anexo 2	
Una breve cronología de la migración de México a Estados Unidos	127
Bibliografía	135