

Cultura(s) y Ciber_cultur@..(s)

*IncurSIONES no lineales entre
Complejidad y Comunicación*

Jorge A. González

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA
BIBLIOTECA FRANCISCO XAVIER CLAVIGERO

González, Jorge A.

Cultura(s) y Ciber-cultur@.s.: incursiones no lineales entre
complejidad y comunicación

1. Comunicación y tecnología. 2. Tecnología y civilización.
3. Innovaciones tecnológicas – Aspectos sociales. 4. Medios
masivos de comunicación – Innovaciones tecnológicas. I.t.

P96 T42 G66.2003

DISEÑO DE PORTADA: MARCELA LÓPEZ

1a. edición, 2003

D.R © Universidad Iberoamericana, A.C.
Prol. Paseo de la Reforma 880
Col. Lomas de Santa Fe
01210 México, D.F.

ISBN 968-859-507-1

Impreso y hecho en México
Printed and made in Mexico

Índice

Prólogo.....	7-11
Introducción.....	13-29
1. Redes y sistemas de información (o el sueño de Prometeo sin cadenas)	31-53
2. La voluntad de tejer: Análisis cultural, Frentes culturales y Redes de futuro.....	55-76
3. De la pila hasta el océano. Comunicación y estudios de la cultura en México.....	77-112
4. Pensar la cultura (en tiempo de vacas <i>muy flacas</i>).....	113-123
5. Convergencias paralelas, desafíos, desamores, desatinos, entre antropología y comunicación.....	125-155
6. Frentes culturales: para una comprensión <i>dialogica</i> de las culturas contemporáneas.....	157-195
Bibliografía.....	197-212