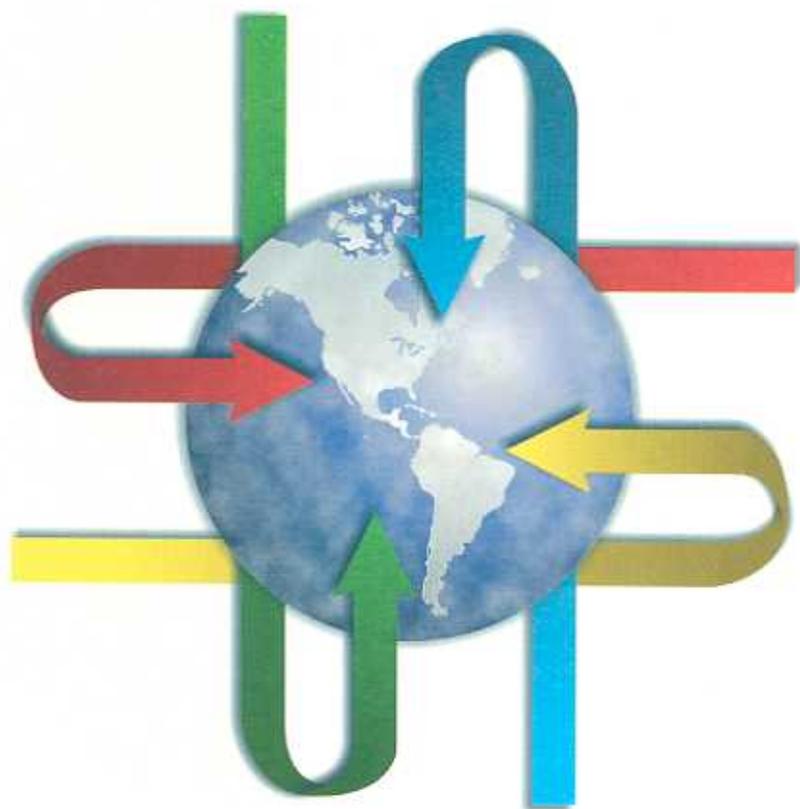


Horizontes de Comunicación y Cultura

Cecilia Thomsen
Coordinadora



Horizontes de comunicación y cultura

Primera Edición: noviembre del 2003.

Diseño de Portada: D. G. Carlos Alonso Cruz

DR © Sociedad Cooperativa

de Producción "Taller Abierto", S. C. L.

Universidad Intercontinental

Registro núm. 3911-P.

Registro de la SEP 1720/80.

Registro ISBN 968614871X

Alfonso Herrera Num. 82

Col. San Rafael. C.P. 06470

Teléfono y Fax: 57 05 69 26

Email: imac2@prodigy.net.mx

La Formación y el cuidado de la

Edición estuvo a cargo de:

Lic. Tania Tecla Reyes.

Impreso y Hecho en México.

Printed and Made in Mexico

ÍNDICE

Presentación	I
Cecilia Thomsen	

Interpretación

¿Interpretación abierta?	5
Ma. Rosa Palazón	

Hermenéutica analógica y comunicación	21
Mauricio Beucheot	

Criterios de interpretación y demarcación entre la Antropología y el periodismo	37
Fernando López Aguilar	

Comunicación y etnias indígenas: las múltiples interpretaciones de lo diverso	51
J. Jesús María Serna Moreno	

Lenguaje

El campo del análisis del discurso. Reflexiones epistemológicas, teóricas y metodológicas	79
Julieta Haidar	

Cultura, cine y educación: entre la comprensión y la creación cultural	111
Laura López Rivera	

Los giros del lenguaje entre lo simbólico y lo cotidiano	121
Sergio Inestrosa	

Oralidad

- Creencia de aparecidos y apariciones. Manifestación de la tradición oral.....**139
Dalia Ruiz Avila
- Oralidad: una tradición milenaria entre los mazahuas.....**165
Lucina García García

Literatura y periodismo

- Deslinde entre el relato literario y el periodístico.....**177
María de Lourdes Romero Álvarez
- Periodismo y literatura. Vasos comunicantes.....**193
Angélica Arreola Medina
- Periodismo y literatura: reflexiones en torno a un abismo virtual. A manera de introducción al periodismo.....**203
Lucía Rivadeneyra

Otras aproximaciones

- La vinculación entre cultura, comunicación y organización.....**211
Margarita Maass Moreno
- Más allá de la forma: investigar para comunicar.....**219
Lourdes Roca