

La convergencia tecnológica en los escenarios laborales de la juventud

Identidad e intolerancia

Delia Crovi Druetta

Cristina Girardo

Primera edición, 2001

D.R. © Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
Ciudad Universitaria, 04510, México D. F.

Impreso y hecho en México

ISBN: 968-36-9161-7

Indice

<i>Prólogo</i>	9
<i>ANTECEDENTES, Delia Crovi</i>	13
<i>1. CONVERGENCIA TECNOLÓGICA, Delia Crovi</i>	19
<i>Interpretaciones de la convergencia</i>	21
<i>Escenarios de la convergencia</i>	26
<i> Escenario tecnológico</i>	26
<i> Escenario político</i>	28
<i> Escenario económico</i>	29
<i> Escenario jurídico</i>	33
<i> Escenario social.....</i>	34
<i>Lo real y lo virtual</i>	36
<i>2. IDENTIDAD Y TOLERANCIA, Delia Crovi</i>	41
<i>Identidades juveniles</i>	42
<i>Acerca de la tolerancia y la intolerancia</i>	49
<i>3. ¿POR QUÉ LOS JÓVENES?, Cristina Girardo</i>	55
<i>Jóvenes on line</i>	60
<i>Fantasías en red</i>	62
<i>4. EL TRABAJO EN LA CONVERGENCIA TECNOLÓGICA, Cristina Girardo...</i>	65
<i> Las nuevas tecnologías en los escenarios laborales</i>	67
<i> Los jóvenes ante la reconversión productiva</i>	69
<i> La formación para la convergencia tecnológica.....</i>	73

5. BUSCANDO TRABAJO: UN ESTUDIO CUANTITATIVO, Delia Crovi, Cristina Girardo y Patricia Maldonado	77
<i>Jóvenes en cifras</i>	77
<i>Con el periódico bajo el brazo</i>	78
<i>1. Unidades de estudio</i>	79
<i>2. Análisis de los resultados obtenidos</i>	80
<i>Reclutamiento en línea</i>	98
6. JÓVENES TRABAJANDO EN LA RED: UN ESTUDIO CUALITATIVO, Delia Crovi y Cristina Girardo	101
<i>Grupos focales: ¿quién es y qué platicaron?</i>	102
<i>1. Apropiación de las NTIC en la vida cotidiana, entre el placer y la obligación</i>	103
<i>2. Educación y Nuevas Tecnologías: itinerarios personales</i>	112
<i>3. Trabajo y NTIC: una relación que llegó para quedarse</i>	114
<i>4. Internet, instrumento para agilizar el trabajo</i>	117
<i>5. El futuro: como magos del espacio</i>	122
<i>Jóvenes vs. adultos, ¿complementariedad o competencia?</i>	124
<i>¿MÁS PREGUNTAS QUE RESPUESTAS?, Delia Crovi</i>	129
ANEXO. GUÍA DE TÓPICOS	135
BIBLIOGRAFÍA	139
HEMEROGRAFÍA	143
SITIOS EN INTERNET	144