

Sergio Gómez Montero

**TIEMPOS
DE CULTURA,
TIEMPOS
DE FRONTERA**



FORCA Noroeste

Producción:

Fondo Regional para la Cultura y las Artes / Conaculta

Primera edición:

agosto de 2003

© Forca Noroeste

Diseño editorial: Maritza López L.

Diseño de portada: Héctor Hevia

Cuidado de la edición: Maritza López L.

Juan Esmerio Navarro, editor.

ISBN 968-5442-11-8

Hecho en México

Printed in Mexico

ÍNDICE

Presentación	11
Tesis sobre cultura y revolución	15
Notas sobre arte y cultura nacionales (la divagación como ejercicio reflexivo)	25
Para construir las culturas regionales	47
Indigenismo y colonialismo interno (una polémica inconclusa)	63
Folklore, frontera y resistencia	107
Símbolos nacionales: su impacto en la frontera	119
La política cultural en los tiempos actuales: un enfoque regional	139
Frontera: espacio, tiempo y postmodernidad	157
La construcción de valores en espacios multiculturales (Homero aterrizando en la postmodernidad)	169
Los avatares de la etnicidad	187