

BIBLIOGRAFIA Y HEMEROGRAFIA GENERAL

- 1) Aceves Lozano, Jorge E. (1998), "La historia oral y de vida: del recurso técnico a la experiencia de investigación", en **Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación**, Ed. Pearson-Addison Wesley Longman, México.
- 2) Alfaro, Leonides (1997), **Tierra blanca**, Ed. Fantasma, Culiacán, Sin., México.
- 3) Amara, Giuseppe (1998), **Cómo acercarse a...la violencia**, Ed. CONACULTA, México.
- 4) Andrade Bojorges, José Alfredo (1999), **La historia secreta del narco. Desde Navolato vengo**, Ed. Océano, México.
- 5) Arendt, Hannah (1999), **Crisis de la República**, Ed. Taurus, Madrid.
- 6) Astorga, Luis (1996-A), **Mitología del narcotraficante en México**, Ed. Plaza y Valdés, México.
- 7) Astorga, Luis (1996-B), **El siglo de las drogas**, Ed. Espasa Calpe, México.
- 8) Astorga, Luis (2003), **Drogas sin fronteras**, Ed. Grijalbo, México.
- 9) Bailey, John y Godson, Roy (2000), **Crimen organizado y gobernabilidad democrática**, Ed. Grijalbo, México.
- 10) Bauzá, Hugo Francisco (1998), **El mito del héroe**, Ed. FCE-Argentina, Buenos Aires.
- 11) Bell, Daniel (1989), **Las contradicciones culturales del capitalismo**, Alianza-CONACULTA, México.
- 12) Beriain, Josexto (1998), "Hermenéutica sociológica", **Diccionario de hermenéutica**, Ed. Universidad de Deusto, Bilbao.
- 13) Blancornelas, Jesús (2002), **El cártel. Los Arellano Félix: la mafia más poderosa en la historia de América Latina**, Ed. Plaza y Janés, México.
- 14) Böckelmann, Frank (1983), **Formación y funciones sociales de la opinión pública**, Ed. Gustavo Gili, Barcelona.
- 15) Bordieu, Pierre (1998), **La distinción**, Ed. Taurus, Madrid.
- 16) Bordieu, Pierre y Passeron, Jean-Claude (1998), **La reproducción**, Ed. Fontamara, México.
- 17) Bordieu, Pierre (1999), **Meditaciones pascalianas**, Ed. Anagrama, Barcelona.
- 18) Boyer, Jean-Francois (2001), **La guerra perdida contra las drogas. Narcodependencia del mundo actual**, Ed. Grijalbo, México.
- 19) Castells, Manuel (2000), **La era de la información. Fin de milenio**, Tomo III, Ed. Siglo XXI, México.
- 20) Cervantes, Sergio, De la Torre, Arcelia, Córdova, Nery, et. al., **Historia de la violencia, la criminalidad y el narcotráfico**, Ed. UAS, Culiacán, Sin., México.

- 21) Córdova, Nery (2002), **Una vida en la vida sinaloense. Memorias de Manuel Lazcano y Ochoa**, Ed. de autor, Culiacán, Sin., México. Primera edición, 1992, Universidad de Occidente, Los Mochis, Sin., México.
- 22) De la Torre, Renée (1997), “La comunicación intersubjetiva...”, en **Comunicación y sociedad**, No. 30, Ed. Universidad de Guadalajara, Guadalajara, México.
- 23) De Moragas, Miguel (1984), **Teorías de la comunicación**, Ed. Gustavo Gili, Barcelona.
- 24) Devereux, George (1987), **De la ansiedad al método en las ciencias del comportamiento**, Ed. Siglo XXI, México.
- 25) Dornbierer, Manú (1991), **La guerra de las drogas. Historia y testimonios de un negocio político**, Ed. Grijalbo, México.
- 26) Enzensberger, Hans Magnus (1987), **Política y delito**, Ed. Anagrama, Barcelona.
- 27) Erreguerena, María Josefa (2002), **Los medios masivos de comunicación como actualizadores de los mitos**, Ed. Universidad Autónoma Metropolitana, México.
- 28) Fanon, Frantz (1969), **Los condenados de la tierra**, Ed. FCE, México.
- 29) Fernández Menéndez, Jorge (2001), **El otro poder. Las redes del narcotráfico, la política y la violencia en México**, Ed. Nuevo Siglo-Aguilar, México.
- 30) Fernández Menéndez, Jorge (1999), **Narcotráfico y poder**, Ed. Rayuela, México.
- 31) Figueroa Díaz, José María (1998), **Loaiza y el gitano**, Ed. Once Ríos, Culiacán, Sin., México.
- 32) Figueroa Díaz, José María (1987), **Vida y muerte de Lamberto Quintero**, Ed. El Diario de Sinaloa, Culiacán, Sin., México.
- 33) Figueroa, J. María y López Alanís, Gilberto (1999), **San Ignacio. Encuentros con la historia**, ed. Presagio, Culiacán, Sin., México.
- 34) Foucault, Michel (1987), **La arqueología del saber**, Ed. Siglo XXI, México.
- 35) Foucault, Michel (1999), **Vigilar y castigar**, Ed. Siglo XXI, México.
- 36) Fromm, Erich, **Los manuscritos económico filosóficos de Karl Marx**, Ed. FCE, México.
- 37) Galindo Cáceres, Jesús (1997), “Percepción, mundo y configuración cognitiva urbana”, en **Comunicación y sociedad**, No. 30, Ed. Universidad de Guadalajara, Guadalajara, México.
- 38) Galindo Cáceres, Jesús (1998), **Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación**, Ed. Pearson-Addison Wesley Longman, México.
- 39) García Canclini, Néstor (1999), **Culturas híbridas**, Edit. Grijalbo, México.
- 40) García Silberman, Sarah y Ramos Lira, Luciana (1998), **Medios de comunicación y violencia**, Ed. FCE, México.
- 41) Geertz, Clifford (1997), **La interpretación de las culturas**, Ed. Gedisa, Barcelona.

- 42) Giddens, Anthony (2000), **Sociología**, Alianza Editorial, Madrid.
- 43) Giménez, Gilberto (1994), “La teoría y el análisis de la cultura”, en **Metodología y cultura**, Ed. CONACULTA, México.
- 44) Giménez, Gilberto (1999) “La importancia estratégica de los estudios culturales en el campo de las ciencias sociales”, en **Pensar las ciencias sociales hoy**, Ed. ITESO, Tlaquepaque, Jalisco.
- 45) Giner, Salvador (1998), **Sociología**, Ed. Panínsula, Barcelona.
- 46) González, Jorge A. (1994), **Más (+) culturas (s)**, Ed. CONACULTA, México.
- 47) Habermas, Jürgen (1981), **Historia y crítica de la opinión pública**, Ed. Gustavo Gili, Barcelona.
- 48) Habermas, Jürgen (1999), **Teoría de la acción comunicativa, I y II**, Ed. Taurus, Madrid.
- 49) Haidar, Julieta (1994), “Las prácticas culturales como prácticas semiótico-discursivas”, en **Metodología y Cultura**, Ed. CONACULTA, México.
- 50) Heller, Agnes (1987), **Sociología de la vida cotidiana**, Ed. Península, Barcelona.
- 51) Horkheimer, Max y Adorno, Theodor (1969), **Dialéctica del iluminismo**, Ed. Sudamericana, Buenos Aires.
- 52) Ianni, Octavio (2001), “La violencias en las sociedades contemporáneas”, revista **Metapolítica**, No. 5, enero/marzo de 2001, México.
- 53) Katz, Chaim S., Doria, F. A. y Costa Lima, Luiz (1980), **Diccionario básico de comunicación**, Ed. Nueva imagen, México.
- 54) Krauthausen, Ciro y Sarmiento, Luis F. (1993), **Cocaína & Co. Un mercado ilegal por dentro**, ed. Tercer Mundo, Bogotá.
- 55) León Cristerna, José Manuel; Rocha Moya, Rubén; Córdova, Nery, **et. al.**, (1993), **Sinaloa: historia, cultura y violencia**, Ed. DIFOCUR, Culiacán, Sin., México.
- 56) Lipovetsky, Gilles (1996), **La era del vacío**, Ed. Anagrama, Barcelona.
- 57) Lizárraga, Arturo (1998), “Angel de los pobres”, **Revista** de la Universidad Autónoma de Sinaloa, No. 1, mayo-junio de 1998, Culiacán, Sin., México.
- 58) Lizárraga, Arturo (2004), **Nos llevó la ventolera... El proceso de la emigración rural al extranjero en Sinaloa**, Ed. UAS, Culiacán, Sin., México.
- 60) López Cuadras, César (2001), **Cástulo Bojórquez**, Ed. FCE-DIFOCUR-Sinaloa, México.
- 61) Loret de Mola, Carlos (2001), **El negocio. La economía de México atrapada por el narcotráfico**, Ed. Grijalbo, México.
- 62) Lozano, José Carlos (1996), **Teoría e investigación de la comunicación de masas**, Ed. Pearson-Longman, México.
- 63) Madariaga Ceceña, José Santos (1996), **Perfil de Sinaloa y sus 18 municipios**, Ed. UAS, Culiacán, Sin., México.
- 64) Marcuse, Herbert (1981), **El hombre unidimensional**, Ed. Joaquín Mortiz, México

- 65) Marino, Giuseppe Carlo (2002), **Historia de la mafia. Un poder en las sombras**, Ed. Vergara, Barcelona.
- 66) Martín-Barbero, Jesús (2001), **De los medios a las mediaciones. Comunicación, cultura y hegemonía**, Ed. Gustavo Gili, México.
- 67) Martín-Barbero, Jesús (1987-A), **Procesos de comunicación y matrices de cultura**, Ed. FELAFACS-Gustavo Gili, México.
- 68) Martín-Barbero, Jesús (2002), **Oficio de cartógrafo. Travesías latinoamericanas de la comunicación en la cultura**, Ed. Fondo de Cultura Económica, México.
- 69) Mendoza, Elmer (2003), **Efecto tequila**, Ed. Tusquets, México.
- 70) Mendoza, Elmer (1999), **Un asesino solitario**, Ed. Tusquets, México.
- 71) Moles, Abraham A. (1978), **Sociodinámica de la cultura**, Ed. Paidós, Buenos Aires.
- 72) Moncada, Carlos (1991), **Periodistas asesinados**, Ed. Edamex, México.
- 73) Monsiváis, Carlos (1992), **Fuera de la ley**, Ed. Cal y Arena, México.
- 74) Murdock, George Peter (1997), **Cultura y sociedad**, FCE, México.
- 75) Nacaveva, a. (1994), **Diario de un narcotraficante**, Ed. Costa-Amic, México.
- 76) Nicol, Eduardo (1974), **Metafísica de la expresión**, FCE, México.
- 77) Ogien, Albert (1999), **Sociologie de la déviance**, Ed. Armand Colin, París.
- 78) Olea, Héctor R. (1988), **Badiraguato: visión panorámica de su historia**, ed. DIFOCUR, Culiacán, Sin., México.
- 79) Oppenheimer, Andrés (1998), **Crónicas de héroes y bandidos**, Ed. Grijalbo, México.
- 80) Oppenheimer, Andrés (2001), **Ojos vendados. Estados Unidos y el negocio de la corrupción en América Latina**, Ed. Plaza & Janés, México.
- 81) Ortiz, Renato (1999), “Ciencias Sociales, globalización y paradigmas”, en **Pensar las ciencias sociales, hoy**, Rossana Reguillo y Raúl Fuentes, coords., Ed. ITESO, Tlaquepaque, Jalisco, México.
- 82) Palacios, Marco (1995), **Entre la legitimidad y la violencia**, Ed. Norma, Bogotá.
- 83) Paoli, Antonio (2002), **Comunicación y juego simbólico: relaciones sociales, cultura y procesos de significación**, Ed. Umbral, México.
- 84) Pérez Reverte, Arturo (2002), **La reina del sur**, ed. Alfaguara, México.
- 85) Quinones, Sam (2002), **Historias verdaderas del otro México**, ed. Planeta, México.
- 86) Ramírez, Luis Enrique (2002), “Malverde: la leyenda continúa”, **El Debate**, 10 de agosto de 2002, Culiacán, Sinaloa, México.
- 87) Reguillo, Rossana (1999), “Las culturas emergentes en las ciencias sociales”, en **Pensar las ciencias sociales hoy**, ed. ITESO, Guadalajara, Jal., México.
- 88) Reguillo, Rossana (2001), “Miedos: imaginarios, territorios, narrativas”, en revista **Metapolítica**, vol. 5, enero/marzo, México.

- 89) Sada, Daniel (2000), "Cada piedra es un deseo", revista **Letras Libres**, marzo de 2000, No. 15, México.
- 90) Salazar, Alonso (2001), **La parábola de Pablo. Auge y caída de un gran capo del narcotráfico**, Ed. Planeta, Bogotá.
- 91) Sánchez Vázquez, Adolfo, coord., (1998), **El mundo de la violencia**, Ed. FCE, México.
- 92) Santos Torres, José (1988), **Cáncer de lluvia y fuego**, Ed. de autor, Culiacán, México.
- 93) Schaff, Adam, **La alienación como fenómeno social**, Ed. Limusa, Madrid.
- 94) Scherer, Julio (2001), **Máxima seguridad**, ed. Grijalbo, México.
- 95) Simonett, Helena (2000), **En Sinaloa nació: historia de la música de banda**, Ed. Sociedad Histórica de Mazatlán, Sin., México.
- 96) Sinagawa Montoya, Herberto (1986), **Sinaloa. Historia y destino**, Ed. Cahitas, Culiacán, Sin., México.
- 97) Sinagawa Montoya, Herberto (1991), **El derrumbe del infierno**, Ed. Cahíta, Culiacán, Sin., México.
- 98) Smith, Peter H. (1993), **El combate a las drogas en América**, Ed. FCE, México.
- 99) Thompson, John B. (2001), **El escándalo político. Poder y visibilidad en la era de los medios de comunicación**, Ed. Paidós, Barcelona.
- 100) Thompson, John B. (1998), **Los media y la modernidad. Una teoría de los medios de comunicación**, Ed. Paidós, Barcelona.
- 101) Thompson, John B. (2002), **Ideología y cultura moderna. Teoría crítica social en la era de la comunicación de masas**, Ed. UAM-X, México.
- 102) Tomlinson, John, (2001), **Globalización y cultura**, Ed. Oxford U. Press, México.
- 103) Toussaint, Florence (2000), **Crítica de la información de masas**, Ed. Trillas, México.
- 104) Valenzuela, José Manuel (2002), **Jefe de jefes. Corridos y narcocultura en México**, Ed. Plaza y Janés, México.
- 105) Vega Ayala, Enrique (1992), **Historia del carnaval de Mazatlán**, Ed. CODETUR-DIFOCUR, Mazatlán, Sinaloa, México.
- 106) Wald, Elijah (2001), **Narcocorrido. Un viaje al mundo de la música de las drogas, armas y guerrilleros**, Ed. Rayo de HarperCollinsPublishers, New York.