

En esta obra el lector encontrará “análisis que documentan con rigor y pertinencia académica cambios y persistencias en diversas dimensiones del periodismo ‘nacional’ (capitalino) y local-regional (jalisciense, queretano, bajacaliforniano), realizados por profesores y estudiantes de posgrado en comunicación de la Universidad de Guadalajara.”

Los capítulos dan cuenta, en conjunto, “de que el periodismo es una modalidad específica de la comunicación pública”, y de que su institucionalización, profesionalización y legitimación “avanzan (o retroceden) conforme se transforman los contextos sociales en los que ocurren.”

La investigación sobre el periodismo se manifiesta, paulatinamente, “como una especialidad cada vez mejor definida y articulada con otras, dentro de ese confuso conjunto de estudios llamado *ciencias de la comunicación*.”

Raúl Fuentes Navarro

ESTUDIOS SOBRE PERIODISMO EN MÉXICO:

DESPEGUE E INSTITUCIONALIZACIÓN

MARÍA ELENA HERNÁNDEZ-RAMÍREZ

COORDINADORA

Estudios sobre periodismo en México: despegue e institucionalización

Estudios sobre periodismo en México: despegue e institucionalización

María Elena Hernández-Ramírez
Coordinadora

Universidad de Guadalajara
2018

Este libro ha sido dictaminado positivamente, con el método doble ciego, por pares académicos del Comité Editorial del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de Guadalajara y financiado por el fondo federal PROINPEP: Programa de Incorporación y Permanencia de los Posgrados en el PNPC.

Primera edición, 2018

D.R. © Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de
Ciencias Sociales y Humanidades
Coordinación Editorial
Juan Manuel 130
Zona Centro
Guadalajara, Jalisco, México

ISBN EBook 978-607-547-067-2

Editado y hecho en México
Edited and made in Mexico

Índice

Prólogo	
La consolidación de los estudios sobre periodismo en el campo académico de la comunicación en México	
<i>Raúl Fuentes Navarro</i>	7
La investigación sobre periodismo en México (2005-2015): despegue, institucionalización e incipiente desarrollo	
<i>María Elena Hernández-Ramírez</i>	11
El periódico digital y sus usos sociales: un estudio cualitativo sobre la construcción social del medio	
<i>Betsabee Fortanell Trejo</i>	61
Las secciones de cultura en la prensa de Guadalajara: el caso de los diarios <i>Milenio</i> y <i>El Informador</i> durante 2013	
<i>Cecilia Yasmín Fernández Haro</i>	78
Encuadres periodísticos sobre la violencia vinculada al narcotráfico en Tijuana: casos de estudio <i>El Mexicano</i> y <i>Frontera</i> (2008-2011)	
<i>Milthon Minor Montes</i>	101
Los marcos del discurso periodístico sobre la migración cubana en el contexto de la Reforma Migratoria en Cuba, en los diarios mexicanos: <i>La Jornada</i> , <i>El Universal</i> y <i>Reforma</i>	
<i>Yarimis Méndez Pupo</i> <i>Gabriela Gómez Rodríguez</i>	132

Una mirada a las rutinas no convencionales de producción periodística en México <i>Salvador De León Vázquez</i>	149
Interpretaciones de los periodistas: la <i>dualidad de estructura</i> del periodismo y la <i>hermenéutica doble</i> como metodología <i>José Luis Velasco Aragón</i>	171
Los periódicos de Guadalajara entre 1991 y 2011: el ocaso de la prensa industrial <i>Juan S. Larrosa-Fuentes</i>	189